

PRAKTIKUM 2 DASAR-DASAR KOMUNIKASI (KPM 210)

1. Berdasarkan penjelasan setiap tahapan/babak sejarah perkembangan studi komunikasi pada bab 2, buatlah ke dalam sebuah matrix atau table seperti di bawah ini, perbandingan setiap babak atau tahapan sejarah studi komunikasi menurut aspek-aspek, tradisi atau bidang ilmu pendukung, ahli yang berkontribusi, konsep dan atau teori, jurnal dan atau buku yang dipublikasikan pada setiap babak atau tahapan sejarah tersebut!

| Babak /Periode Sejarah | Tradisi/Bidang Pendukung | Konsep/Teori yang berkembang | Ahli Komunikasi (Komunikator) | Publikasi (buku dan Jurnal) | Asosiasi Profesi |
|--|--|---|--------------------------------------|--|---|
| Periode Klasik- Abad ke-19 | Retorika | Komunikasi sebagai seni. Retorika memiliki tiga unsur penting (etos, pathos, logos). Kegunaan retorika (Deliberatif, Forensik, Epideitik) | Aristotle, Corax, Plato | Muncul surat kabar dalam bentuk modern di Eropa. Koran <i>Public Occurences Both Foreign and Domestic</i> terbit di Boston America. 1915 <i>The Quarterly Journal of Public Speaking</i> dipublikasikan. 1934 Jurnal penelitian <i>Communication Monographs</i> terbit | <i>The Eastern States Speech Association</i> tahun 1909. Tahun 1914 dibentuk <i>The National Association of Teachers of Public Speaking</i> yang kini menjadi <i>The Speech Communication Association</i> |
| Zaman Romawi Kuno dan Periode 1900an-1930an | Jurnalisme, mulai propaganda melalui iklan dan perkembangan retorika | Acta diurnal (catatan harian), anaes, acta senates dalam konteks jurnalisme dan propaganda | Julius Caesar Lippman | Koran sudah dicetak dan dibagikan. Boston America. Radio dan Televisi memperluas | Reporter |

| | | | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|--|
| Tahun 1940an dan tahun 1950an | Indisipliner dan komunikasi massa | Jurnalisme (radio dan TV). Politik, sosiologi, speech communication, dan antropologi | Lasweel, Shannon weaver, Schram, Kurt Lewin, Heider | Buku komunikasi non verbal. <i>The Psychology of Interpersonal</i> | - |
| Tahun 1960an | Integrasi | Sosiologi, antropologi, Linguistic mulai muncul | Rogers, Berlo, Stanfield, Shoemaker, Van den Ban, Marshal, Mc Luhan, Frank Dance, Watzlawic, Beavin dan Jackson | <i>The process of Communication. How Research can improve Practice: A case study "Theory into Practise"</i> dan <i>Diffusion of Inovation. Understanding media "Medium is the message"</i> . <i>Pragmatics of Human Communication</i> | - |
| Tahun 1970an | Pertumbuhan dan spesialisasi | Komunikasi interpersonal dan studi interaksi nonverbal. Komunikasi kelompok, dinamika kelompok, organisasi, politik, internasional, dan antar budaya. Muncul definisi komunikasi. | Lawrence, Kincaid, Schramm, Godwin C. Chu dan Syed A. Rahim. Miller dan Steinberger. Rogers dan Shoemaker | Fundamental Human Communication. Communication for Group Transformation in Development. Between People-A new Analysis of Interpersonal Communication | - |
| Tahun 1980an-1990an | Peran media hibrida: era informasi | Muncul industry media sebagai kekuatan besar yang memanfaatkan teknologi. Muncul istilah komputerisasi | Ruben. Anderson dan byam. Bryant dan Miron | Jurnal Online | PRSA, ECREA, EATAW, AATW, IAMCR, IEEE, ICA |

2. Mengapa studi komunikasi dinyatakan sebagai suatu disiplin yang interdisipliner?
3. Menurut pendapat anda, seberapa pentingkah studi komunikasi diperlukan dalam konteks mayor atau minor yang anda pilih?
4. Berdasarkan bidang, tradisi, atau prespektif yang berkembang dalam studi komunikasi, bidang mana yang menarik minat anda? Mengapa?